

**D**e  
**b**o  
**u**t,  
**d**e  
**b**o  
**u**t,  
**d**e  
**b**o  
**u**t!

*et brisons nos entraves,  
Debout hommes et femmes  
Nous continuons d'y croire.  
Depuis la nuit des temps, les femmes,  
Nous construisons notre histoire.  
Nous avons un passé, les femmes*



**LUNDI 06 MARS  
18H30**

LA COMPAGNIE LOUMA STRAK  
PRÉSENTE

# JE M'APPELLE LOLITA GODINEZ

MISE EN SCÈNE  
NATHALIE ROUCKOUT

**BOURSE**  
DÉPARTEMENTALE  
DU TRAVAIL DE LA  
SEINE ST DENIS  
AUDITORIUM  
1 PLACE DE LA  
LIBÉRATION  
93000 BOBIGNY

**AVEC ANNA COULON, SÉVAN KRIMIAN, SOPHIE LAGACHE, NOÉMIE LEMÂA**  
ASSISTANT MISE EN SCÈNE : TERRY MISSERAOU - CHORÉGRAPHIE : EMMA TERNO - COSTUMES : MATTEO PORCU - LUMIÈRE : YANNICK HERBERT  
avec le soutien de la Ville de Pantin - Coproduction **Idyllic**

Dans le cadre de la

# Journée internationale de lutte pour les droits des femmes

BOURSE  
DÉPARTEMENTALE du  
TRAVAIL - Clara ZETKIN de la **Seine-Saint-Denis**

1, place de la Libération 93016 Bobigny cedex  
Tél. : 01 48 96 36 54 - Courriel : bdtbobian@vahoo.fr

La Bourse départementale du travail Clara Zetkin  
de la Seine-Saint-Denis a le plaisir de vous inviter  
à une représentation théâtrale

# JE M'APPELLE LOLITA GODINEZ

D'APRÈS UN TEXTE DE LOLITA GODINEZ

**LUNDI 06 MARS À 18H30**

à l'Auditorium de la Bourse, 1 place de la Libération.

Avec la participation de :



« **On ne naît pas féministe,  
on le devient.** »  
Gisèle Halimi

*Nous racontons l'histoire de nos mères et grands-mères,  
qui ont lutté pour les droits des femmes. En particulier  
celle de Lolita, que nous avons rencontrée en 2014 dans un  
café.*

*Elle était drôle et charismatique, mais aussi fragile et  
forte. Elle parlait sans fin de ses passions et riait souvent,  
mais son regard s'assombrissait parfois à l'évocation de  
certains souvenirs. La liberté était son moteur et elle a dû  
se battre pour la conquérir.*

*Lolita est décédée en 2020 et a donné son corps à la  
science. Nous lui rendons hommage en présentant sur  
scène ses mots et sa vie afin que son nom subsiste.  
Sa voix restera universelle.*

CRÉATION

Compagnie Louma Strak

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE

Nathalie Rouckout assistée de Terry Misseraoui

AVEC

Anna Coulon, Sévan Krimian, Sophie Lagache, Noémie LeMâa

CHORÉGRAPHIE

Emma Terno

COSTUMES

Matteo Porcu

LUMIÈRES

Yannick Herbert